









# Salió en Libertad el Escribano que Fue Detenido en Quilmes Hubo un Muerto y Tres Heridos en un Espectacular Accidente de Tránsito

## Después de Chocar Contra un Arbol Quedó Volcado un Auto

**CORONDA. (De nuestra correspondencia).** — Cerca de Coronda, en el Departamento de Paraná, ocurrió un espectacular accidente de tránsito que dejó como saldo un muerto y tres heridos graves. Un automóvil que circulaba a gran velocidad se estrelló contra un árbol y luego volcó dando varios tumbo.

Uno de los viajeros fue despedido de golpe y murió instantáneamente. Los otros tres heridos fueron trasladados al hospital local.

● **Realizan una excursión**

En un automóvil de su propiedad, el señor Juan Carlos de 30 años, comerciante, realista una excursión acompañados por su esposa, Dora María, y sus hijos, Mercedes, de 12 años, y Juan Carlos, de 8 años. El día 20 de julio, al salir a un lugar donde el camino es muy estrecho y con mucha vegetación, el señor Juan Carlos, al tomar una curva, chocó de frente con un árbol, dando como resultado la muerte de uno de los viajeros y tres heridos graves.

● **Muerte una víctima**

Arriba fue despedido del coche y cayó dentro de un camino que en ese momento estaba por el lado de la vía, quedando así en la vía de tránsito, siendo arrollado por los autos que pasaban, lo que ocasionó la muerte.

**ORDENA el Coronel Marsillach Investigar Entorpecimientos a la Prensa en Quilmes**

**LA PLATA. (De nuestra correspondencia).** — Con motivo de la información publicada ayer en CRITICA y en otros diarios metropolitanos, en la que se señalaba la actitud de entorpecimiento de la prensa en Quilmes, el coronel Marsillach, jefe de la policía provincial, ordenó a la policía local que investigara los entorpecimientos a la prensa en Quilmes.

En la resolución dictada esta mañana, el coronel Marsillach ordena que se investigue la actitud de los funcionarios de la policía local que entorpecen la labor de la prensa en Quilmes.

Ante esta actitud, debe destacarse la rápida decisión del coronel Marsillach, lo que servirá de justa advertencia, ya que no siempre los funcionarios subalternos de la policía tienen una noción clara de la importancia de la misión informativa y de los derechos que asisten a los representantes de la prensa en el desempeño de sus funciones profesionales.

**Está Actuando Directamente el Juez en la Investigación**

**LA PLATA. (De nuestra correspondencia).** — El juez del crimen doctor B. Benítez, por el secretario B. Benítez, está actuando directamente en la investigación del caso de Quilmes, después que el comisario Inspector Carlos Alberto Ruiz investigase esas denuncias, iniciando un sumario administrativo y posteriormente elevó a la efatura un informe completo a fin de tomar las medidas que correspondan.

Ante esta actitud, debe destacarse la rápida decisión del coronel Marsillach, lo que servirá de justa advertencia, ya que no siempre los funcionarios subalternos de la policía tienen una noción clara de la importancia de la misión informativa y de los derechos que asisten a los representantes de la prensa en el desempeño de sus funciones profesionales.

● **Declaró el escribano**

En las últimas horas de la tarde

**Comunismo en China**

**POR falta de espacio en el número de hoy el capítulo de la serie "El comunismo en China". La publicación se reanuda mañana.**

En presencia de Testigos, en su escritura de Quilmes, que no tuvo motivos para sospechar que el hombre se halla, a detener y que el testador lo puso en conocimiento de que estaba en malas relaciones con sus herederos, que debía dejar la quinta parte de su fortuna a la escritura que lo había testado.

● **Liberal provisional**

Después de haber estado en la diligencia, el juez recibió favorablemente el pedido de excarcelación por falta de fianza y el escribano fue puesto en libertad provisional.

Hay se continuará tomando diligencias a la mañana y a las tres de la tarde, en la oficina del juez, en la calle de la Libertad, número 100.

**Para Argentina y Uruguay Anuncian Muy Mal Tiempo**

**MERCEDES (Uruguay), 20 (teléfono).** — El observatorio de Montevideo anuncia para Argentina y Uruguay, para el día 21 y el 22 del 21 al 23 de julio, un tiempo muy malo, con lluvias y vientos fuertes.

El día 21, con lluvias y vientos fuertes, con posibilidad de tormentas.

El día 22, con lluvias y vientos fuertes, con posibilidad de tormentas.

El día 23, con lluvias y vientos fuertes, con posibilidad de tormentas.

# La Tenencia de una Niña de 8 Años, Víctima de Malos Tratos, Logró una Maestra de Merlo La Golpeaban en la Casa en que Hacía las Tareas de Mucama

**DESGRACIADAMENTE, no es nuevo ni constituye un hecho aislado el caso de niños infortunados que, tendiendo a ser víctimas de malos tratos, son sometidos a malos tratos, a veces de una manera tan cruel, que se ven obligados a abandonar su hogar y a buscar refugio en la casa de una maestra o en la de una vecina.**

En el caso de la niña Juana Dora, de 8 años, que es la protagonista de esta historia, la maestra de Merlo, que es la que la cuida, cuenta que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida, y que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida.

**La Golpeaban en la Casa en que Hacía las Tareas de Mucama**

**LA PLATA. (De nuestra correspondencia).** — La maestra de Merlo, que es la que cuida a la niña Juana Dora, cuenta que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida, y que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida.

En el caso de la niña Juana Dora, de 8 años, que es la protagonista de esta historia, la maestra de Merlo, que es la que la cuida, cuenta que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida, y que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida.

**Mantendrán los Servicios de la Moore McCormack Lines**

**CON motivo de una noticia que circulaba en la ciudad de Buenos Aires, de que la Moore McCormack Lines, S.A., expresaba su intención de abandonar el servicio de pasajeros entre Buenos Aires y Montevideo, se ha informado que "mantendrán" sus servicios de pasajeros entre Buenos Aires y Montevideo, entre Estados Unidos y la Argentina, desmintiendo así, de manera terminante, una noticia en la que se decía que tales servicios serían interrumpidos.**

Además el comunicado que el Ministerio de Fomento, en los Estados Unidos, está utilizando las negociaciones para conseguir en breve los modernos vapores destinados de una, veintidós de 30 mil toneladas, que serán destinados a las líneas entre Estados Unidos y la Argentina.

## Rematan la Tela de Quirós que Fue Comprada en \$5

**ESTA tarde bajará el martillo, más o menos en el mismo momento en que salga a la venta esta edición. Habrá terminado así, al venderse el cuadro de Cealoro Bernado Quirós, el peregrino de la obra "Mi comendador", obteniendo en carísimas circunstancias en la suma de cinco pesos, que después de rodar por varios lados fue pignorado en el Banco Municipal de Préstamos.**

**Una niña atrozizada**

**EL hecho en que intervino la maestra de Merlo, que es la que cuida a la niña Juana Dora, cuenta que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida, y que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida.**

**HUELOS DE CONTUSIONES.** — El editor de CRITICA comprueba los hueros de contusiones que se ven en el cuerpo de la niña Juana Dora, que es la protagonista de esta historia.

**Comenzará el Sábado la "Semana del Arbol"**

**La Secretaría general del Ministerio de Educación, en los Estados Unidos, está utilizando las negociaciones para conseguir en breve los modernos vapores destinados de una, veintidós de 30 mil toneladas, que serán destinados a las líneas entre Estados Unidos y la Argentina.**

**EL CUADRO PIGNORADO.** — Este es "Mi Comendador", de Cealoro Bernado Quirós, el cuadro que fue pignorado en el Banco Municipal de Préstamos.

**La Maestra de Merlo.** — La maestra de Merlo, que es la que cuida a la niña Juana Dora, cuenta que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida, y que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida.

**Piedad para las Ballenas**

**El presidente de la Federación Universitaria de Protección a los Animales ha declarado ayer en Londres que la electrocución de las ballenas podrá reemplazarse por el uso de la dinamita.**

**Se Reconstruirá el Crimen de Azul, Sin Concurrencia**

**AZUL. (De nuestra correspondencia).** — Según ha trascendido, las autoridades que tienen a su cargo la instrucción del sumario por el asesinato del comerciante Benito A. Rufocho han dispuesto que se realice la reconstrucción del hecho el día 23 de julio.

**La extraña veta**

**Esta vez llegó el sujeto establecido en contacto con la veta de la extraña veta, que es la que la cuida, y que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida.**

**Golpes y quemaduras**

**El cuerpo de la niña Juana Dora, que es la protagonista de esta historia, presenta golpes y quemaduras, que son el resultado de los malos tratos que ella ha sufrido.**

**Rinero Entre Vecinos una Señora Resultó con Esiones**

**LA PLATA. (De nuestra correspondencia).** — La señora que es la protagonista de esta historia, resultó con esiones, que son el resultado de los malos tratos que ella ha sufrido.

**Actitud irreprochable**

**La determinación ha producido cierta sorpresa en el ambiente político local y especialmente, en los organismos periodísticos, cuya labor es precisamente la de investigar, en razón de que, desde el comienzo de la investigación, la tarea judicial se desarrolló dentro de un irreprochable hermetismo que, por lo tanto, no permitía el acceso a los datos que se iban acumulando.**

**Rompecejo purificado**

**Como se recordará, en el mes de junio de 1947 un rompecejo se produjo en la casa del Sr. Antonio Durán, en la calle Blanco Encalada, cuando un vecino le dio un golpe en la cabeza con un objeto que se encontraba en la casa.**

**Interviene el médico**

**Como se recordará, en el mes de junio de 1947 un rompecejo se produjo en la casa del Sr. Antonio Durán, en la calle Blanco Encalada, cuando un vecino le dio un golpe en la cabeza con un objeto que se encontraba en la casa.**

**Pide 14 Años para el Autor de un Homicidio**

**LA PLATA. (De nuestra correspondencia).** — El fiscal doctor Maxi Durán, en el mes de junio de 1947, pidió 14 años de prisión para el autor de un homicidio.

**Actitud irreprochable**

**La determinación ha producido cierta sorpresa en el ambiente político local y especialmente, en los organismos periodísticos, cuya labor es precisamente la de investigar, en razón de que, desde el comienzo de la investigación, la tarea judicial se desarrolló dentro de un irreprochable hermetismo que, por lo tanto, no permitía el acceso a los datos que se iban acumulando.**

**Dr. DALTON**  
Tratamiento de las enfermedades de la familia.  
CALLE 14 N° 100, BARRIO DE LA CAJAL, BUENOS AIRES.

**MAESTRA EJEMPLAR.** — Señora Juana Dora, que es la protagonista de esta historia, cuenta que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida, y que ella la encontró en la casa de su madre, que es la que la cuida.

**VIGOR MASculino**  
DESCARGA FISICO Y MENTAL - RECONSTITUYENTE EFICAZ  
INDICADO PARA AMBOS SEXOS  
Deposito de los Laboratorios Químicos Héroles, Buenos Aires.

**GINIMA**  
Pena mejor. Rinde más.  
El Super líquido macizmo.

**Yo estoy bien! Fumo LAFONIA que son mandolinas...**

**Ha Muerto Don Jesús Menéndez, Librero Patriarcal y Propulsor de Escritores**

**VIGOR MASculino**  
DESCARGA FISICO Y MENTAL - RECONSTITUYENTE EFICAZ  
INDICADO PARA AMBOS SEXOS  
Deposito de los Laboratorios Químicos Héroles, Buenos Aires.

**GINIMA**  
Pena mejor. Rinde más.  
El Super líquido macizmo.

**Yo estoy bien! Fumo LAFONIA que son mandolinas...**

**Ha Muerto Don Jesús Menéndez, Librero Patriarcal y Propulsor de Escritores**

**VIGOR MASculino**  
DESCARGA FISICO Y MENTAL - RECONSTITUYENTE EFICAZ  
INDICADO PARA AMBOS SEXOS  
Deposito de los Laboratorios Químicos Héroles, Buenos Aires.

**GINIMA**  
Pena mejor. Rinde más.  
El Super líquido macizmo.

**LA DEMANDA DE ENERGIA ELECTRICA**  
...aumentó en forma extraordinaria. En vista de ello, el Superior Gobierno de la Nación decretó medidas que tienen por objeto asegurar el servicio de electricidad para las actividades primordiales.  
Cumpla fielmente esas medidas y ahorre voluntariamente electricidad en los usos no indispensables, en especial desde las 18 hasta las 21.  
Apague la luz al salir de las habitaciones - Desconecte la radio cuando no la escuche - No accione recordatorios inútiles o las acentos - Termine la cocción, aprovechando el calor acumulado de los discos y el horno de su cocina eléctrica - No caliente la plancha eléctrica para sólo unas pocas prendas.









# Las Jóvenes de las Gobernaciones Argentinas

## COMPLETO CINCO AÑOS

### Comodoro Rivadavia. Vital Centro de Labor. Transfórmase Febrilmente

CUANDO íbamos a la escuela —o temerosa, o mores!— nos enseñaban que había catorce provincias y diez gobernaciones. Sabíamos, ciertamente, de la provisionalidad de esos conocimientos. Nuestra implacable certidumbre en la teoría del progreso indefinido, nos hacía concebir que muy pronto las gobernaciones dejarían de ser tales, una tras otra, o todas a la vez, como por milagros. ¡Porque de fe o no! Pero ello no quita que, más tarde, crecidos ya en años y maneras, víramos con cierto disgusto la posibilidad de que se alterara aquella proporción, que podríamos llamar "la divina proporción" con tantos o más títulos que Leonardo a las normas de la geometría. ¿Por qué? Por el simple motivo de que todos consideramos intangibles los recuerdos de la infancia. Y así, cuando supimos que se había eliminado a una de las diez gobernaciones —la de los Andes, repartida entre Salta y Catamarca— no pudimos reprimir un movimiento de impaciencia. Que duró un instante, porque a poco se nos informó de una medida de gobierno —la creación de la gobernación militar de Comodoro Rivadavia— que venía a restablecer la feliz armonía, a devolver su antigua forma primera a los principios esenciales de nuestra geografía política. La patria ha vuelto a estar compuesta de catorce provincias y diez gobernaciones, como nos enseñaba la señorita... como en los lejanos tiempos de escuela en que no dudaba de la provisionalidad de los conocimientos.

#### La más joven

Comodoro Rivadavia, la más joven de las gobernaciones argentinas, ha cumplido recientemente cinco años. El decreto originario lleva la fecha del 31 de mayo de 1944. Pero entonces se trataba, estrictamente, de una "zona militar"; además sus límites le acordaban una extensión mucho menor que la actual. Fueron ampliados por otro decreto del 10 de octubre del mismo año.

#### El actual gobernador

Tres oficiales superiores del ejército, según lo establece la legislación orgánica de la gobernación militar, se han sucedido en la administración civil del nuevo distrito: los generales Angel Solari, Armando S. Raglio y Julio A. Lagos.

El actual gobernador, que dilata ampliamente el concepto público, desempeña al mismo tiempo las funciones



SE TRABAJA. — Durante una visita de inspección a los trabajos que se ejecutan actualmente en Comodoro Rivadavia, aparece el gobernador militar, general Julio A. Lagos, con una cuadrilla de trabajadores, que — extrañados en su mayor parte — se han radicados en aquel febril y impulsivo alborozo de obras públicas emprendidas por el gobierno.

A. Lagos, con una cuadrilla de trabajadores, que — extrañados en su mayor parte — se han radicados en aquel febril y impulsivo alborozo de obras públicas emprendidas por el gobierno.



NUÉVAS PERSPECTIVAS. — Comodoro Rivadavia es una ciudad que crece ya hacia el este, como si quisiera en su destino la eterna ciudadela inicial, construida sobre una magnífica terraza al río Luján.

de jefe de la Agrupación Patagónica, pero no disminuye en modo alguno sus preferencias por el otro aspecto de su actividad.

#### Desde el Chénque

En nuestra reciente visita a Comodoro Rivadavia, después de recorrer en su compañía distintos puntos de la ciudad, el automóvil enflo hacia la cumbre del cerro Chénque, donde el cielo domina un espectáculo maravilloso. Cuya ya la noche. Allí, abajo, titilaban metacarpales las luces, el azul gemino

su sorda querrela y las torres de petróleo erigían su esquemática arquitectura contra la negra comba del cielo. A la vista de la ciudad que concentra sus alanzas de gobierno, el general Lagos refirió al periodista sus proyectos futuros.

#### La "Ciudad Nueva"

—Se me ha concedido —dijo— la oportunidad de vivir aquí mis últimos años como oficial en servicio activo. No puedo desear una satisfacción más grande. Aquí, en Comodoro Rivadavia, se trabaja apasionadamente. La población se disti-

go por su energía y dinamismo. La transformación de la ciudad es tan acelerada, que quienes vuelven a ella después de un año la encuentran irreconocible.

El señor Francisco Cruz, secretario de Fomento de la Gobernación, nos expresó: —En los últimos tres años hemos invertido 200 millones de pesos —exclusivamente administrados— sin contar las ingentes sumas que invierte, a su vez, la iniciativa privada. Tenemos un plan extensivo a toda la gobernación —hemos dispuesto cumplirlo a partir de la corriente; las poblaciones de la zona no reclaman tanta urgencia. Escuela, sala de auxilios y comunicaciones: esos son los tres elementos que procuramos llevar a todas partes, porque son esenciales para

#### La Vida Múltiple de Com. Rivadavia

POR lo visto, ha causado cierta sorpresa nuestra afirmación de ayer, según la cual Comodoro Rivadavia se ha convertido últimamente en uno de los principales centros de cultura de nuestro país. Para muchos argentinos, la espléndida ciudad sureña —que ya es, por así decirlo, la capital de nuestra Patagonia— no tiene más títulos a la grandeza nacional que el "oro negro" y el "oro blanco", esto es el petróleo y el merino australiano. La comprobación de este desconocimiento de la opinión pública nos ha movido a intentar —con esta nota— una rápida descripción de lo que es actualmente Comodoro Rivadavia. Dejando aparte, pues, el motivo que nos llevó a la Patagonia, es decir los descubrimientos arqueológicos que se han de realizar —y que están llamados a conmover a los círculos científicos de todo el mundo— dediquemos unas páginas a esbozar la actividad constante de vida múltiple de nuestros hermanos del Sur...

#### 300 familias croatas

El secretario de Prensa e Informaciones, señor Oscar Cornejo, llamó la atención del periodista sobre la importancia de la falta de viviendas.

—En Sarriento y en otras milicias croatas, que ya esperan gona,

#### La Ciudad Nueva.

La ciudad nueva, explica a un enviado especial de CRISTICA los múltiples realidades que se han llevado a cabo. Últimamente, se ha

terrestre. En los terrenos que se ganan al mar por medio de un muro de contención, se erigirá la ciudad nueva, que será un dato más importante de la Patagonia.

En orden correspondiente en los puertos de embarque. Estamos seguros que ello contribuirá a buena parte a fundar la quinta, la cuarta patagónica. La producción del valle del Chubut no es suficiente para abastecer a Comodoro Rivadavia.

El señor Oscar Cornejo se refirió también al gran número de obreros europeos que se han radicado en el territorio de la gobernación militar, como consecuencia de la realización del plan de obras públicas.

—La población de Comodoro Rivadavia —concluyó— aumenta rápidamente. Me parece este el mejor índice de la confianza que suscita el futuro de esta nueva entidad de derecho público, que ha de influir en forma preponderante en el progreso y bienestar de la Patagonia.

# DOS SOLUCIONES!!!!

## LA PRIMERA, AL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

Ofrecemos a Ud. casas terminadas y listas para habitar. muy bien ubicadas, entre las Estaciones de

# Berazategui y Ezpeleta

con cómodos medios de locomoción, sobre terrenos alto. Pagaderas con un pequeño anticipo y el resto en cuotas mensuales menores que un alquiler. Esto no es una promesa de construir. Al firmar el boleto, Ud. recibe la llave de su casa y puede ocuparla de inmediato.

Constan de tres habitaciones, cocina, baño y dependencias. Tienen, además, un terreno de amplias dimensiones que le permite tener allí su quinta y su jardín.

Esta oferta es limitada a una muy pequeña cantidad de casas.

La segunda, al problema de la tierra. Antes de iniciar nuestra Campaña plantaciones de frutales en la zona del Alto Valle de Rio Negro, hace a Ud. todavía este último ofrecimiento de regularle sin condición, cargo ni compromiso de ninguna naturaleza.

10.000 m<sup>2</sup>.

de tierra en la Gobernación de Rio Negro, frente a Allen, Cinco Saltos, Contralmirante Cordero y General Roca. Para obtenerlas, sólo debe Ud. llenar el cupón adjunto o concurrir personalmente a nuestras oficinas.

LENE EL CUPON ADJUNTO. TRAIGALO PERSONALMENTE O ENVÍELO POR CORREO

SEÑOR DIRECTOR DE KAMIL SUDAMERICANA

SUIPACHA 58 — PLANTA BAJA IZQ. — CAPITAL

En conocimiento de la oferta difundida al público, solicito tenga por aceptada la donación a mi favor de un lote de 10.000 m<sup>2</sup> de tierra en la Gobernación de Rio Negro, manifestando mi conformidad con el lote que se me adjudica.

Firma .....

Apellido .....

Nombre .....

Domicilio: calle ..... N° .....

Ciudad o pueblo .....

(LENE, SI ES POSIBLE, ESTA FICHA A MAQUINA)

## Gran Interés por Instalar fabricas de Papel para Diarios

El extraordinario interés que ha suscitado la trascendente iniciativa del Ministerio de Industria y Comercio, al promover a los industriales de nuestra país y del extranjero que deseen instalar en la Argentina plantas destinadas a la producción de papel para diario, con capacidad productiva mayor de 100 toneladas diarias por planta, se traduce en la creación de empresas —80 hasta la fecha— destinadas a la industria papera en los centros de mayor proyección del mundo y entre las que se cuentan firmas nacionales, canadienses, estadounidenses, italianas, francesas, japonesas y británicas, que han hecho llegar sus ofertas al organismo rector del citado Ministerio.

#### Los convenios

Al respecto se recuerda que el primer 29 de agosto finalizó el plazo establecido para el llamado a concurso. Tratando el mismo se concretó el estudio de la capacidad técnica, económica y moral de las empresas oferentes, con el objeto de realizar el trámite de autorización de las más adecuadas a los fines propuestos en el decreto 8394/49.

Posteriormente el aludido Departamento de Estado, relevando que venían conduciéndose a poner en marcha las obras, se dispuso que las ofertas, debiendo indicar la instalación de las fábricas —que se harán por cuenta y cargo de los interesados— dentro de un plazo no mayor de un año a partir del día de la aceptación de la oferta.

Es de destacar, que del total de las firmas interesadas en el llamado de oferta gubernativa industrial, han ya ofrecido la construcción de una planta papera ya ofrecido firma para su construcción, construcción que se realizará en el país, con un costo de 10.000 millones de pesos.



CON EL GOBERNADOR. — El enviado especial de CRISTICA aparece aquí en compañía del gobernador militar y del secretario de Prensa e Informaciones, señor Oscar Cornejo. El gas subterráneo en Comodoro Rivadavia se extracciona con facilidad y origina un fuerte ruido producido en las plantas.

ES UNA OFERTA DE

# KAMIL SUDAMERICANA

FINANZAS INDUSTRIA COMERCIO

## SUIPACHA 58, pta. baja, izq. CAPITAL

## Obras con Jean Marais y Josette Day

*"La Doctora Quiere Tangos": Comedia de Tono Eficaz, a Veces Brillante*

**E**s una comedia de tono indefinido. "La doctora quiere tangos". Parece brillante de origen e intención, y lo es por momentos, sobre todo en los tramos finales, de picardía muy hábil, pero en otros instantes se inclina a lo grotesco y no depura los medios para hacer reír. En general, las situaciones que juegan la pareja central, conservan un nivel de humorismo ingenuo, pero ilimpio, correspondiendo a las personalidades secundarias las actitudes y diálogos de efecto más popular.

Los altibajos del libreto, original de Rodolfo Domínguez y Román Vignoly Borroto, se observan también en la realización de Alberto Zavalla, que se concreta a narrar con claridad algi, defendiendo la intrascendencia y trivialidad de la película, pero sin aprovechar totalmente las posibilidades del tema en el terreno de la comedia de enredos.

La presencia de Mirtha Legrand sumamente bonita, sugestiva, elegante y muy expresiva en los matices de su papel, resulta un sólido sostén para el interés de la película. Mariano More, sobriamente ut-

lizado como músico, aparece como un galán temeroso y anidado apenas natural y de tenue voz. Yeya Duele y Claudio Martini acompañan a la pareja central en el grupo joven del elenco, correspondiendo a Feleisa Mary: María Santos, María Gámez, José Pompili y Gloria Ferrandiz los papeles de comedia estiridante.

"Los doctores quieren tango", ubicada en escenarios de buena presentación, ofrece varios números musicales agradables y una fantasía y ballet sobre un tema de tango de logrado efecto.

*No la Capta Totalmente, Pero Sigue el Tono de la Novela "Rojo y Negro"*

**De** la novela clásica de Stendhal "Rojo y negro", llevada varias veces a pantalla, se ha filmado una nueva versión, de origen italiano, que si bien no sigue estrictamente los capítulos del libro conserva su estructura y su clima a través de una adaptación que no vacila en recurrir al folletín cuando el drama entra en su faz culminante.

Gira la trama en torno a un rebelde que en 1830 alza el estandarte

popular contra la casta monárquica y conservadora. Acorralado por la sociedad burguesa de su época, lucha por abrirse camino, sin vacilar en medios, y abandona a una joven que le ama para aceptar el camino de la hija de un noble pero vuelve a aquella, después de herida de muerte. Y antes de ser guillotinado, en un gesto de reconocimiento, Rossano Branzi, un galán de buena presencia, asume el papel principal secundado por dos actrices discretas: Valentina Cortese e Irasema Dillán, de más intensidad la primera; Massimo Serato, Carly Nini

chí, Aldo Sisti y Neró Hernández, animando personajes de filiación más conocida en la literatura de ese momento.

Gennari Righelli ha conducido la acción dentro de un ritmo pausado, en interiores adecuados y algunos exteriores que refrescan la atmósfera, respondiendo a una fórmula antológica que parece seguir teniendo de cada, directa sobre el público.

**Exposición: Rembrandt y el**

Esta tarde se inaugurará en el teatro Presidente Alvear, una exposición de recuerdos de la vida de teatro de don Pascual Caravallo.

**GRAN REX**  
**"LOS CONTRABANDISTAS"**  
 (The smugglers). — Drama de aventuras en colores con argumento de Graham Greene y dirección de Bernard Knowles interpretada por Michael Redgrave, Jean Kent, Josh Greenwood y Richard

En el Teatro Nacional Cervantes se están ultimando los ensayos y detalles de montaje de la pieza de Enrique Suárez de Deza, "El calendario que perdió 7 días". Obra de misterio y fantasía que constituye uno de los más des-

se (acabada) trabajo del autor, llevara un cuidado marcado en su escenografía, cuyos bocetos pertenecían al escenógrafo Mario Vianelli, quien también ha confeccionado las figuras del lujoso vestuario de actualidad y de época que lucirán sus intérpretes. Con ello, la Dirección y dirección de Frank Capra, interpretado por Katharine Hepburn, Spencer Tracy, Van Johnson, Adolphe Menjou, Angela Lansbury y Lewis Stone. Producción norteamericana de Metro Goldwyn Mayer, en inglés.

"**¡3 SILLAS.**" — Comedia dirigida por E. W. Emo e interpretada por Heinz Rühmann, Inge Liss y Hans Moser. Producción Alemana de Filmes Astoria, en alemán.

*Farzueles y Operetas*  
**CURAS-ARAD**

**Debut: MAÑANA con LUISA FERNANDA**  
TEATRO EL NACIONAL CORRUIJES 710

LA METEOR GIGANTESCA WATER Y LIBERTY FILMS presenta a  
**SPENCER TRACY · KATHARINE HEPBURN**

VAN JOHNSON • ANGELA LANSBURY  
 ADOLPHE MENJOU • LEWIS STONE  
 FRANK CAPRA  
 SU MILER  
 Open House

The image shows two movie posters. The left poster is for 'Sucesos del Mundo' (State of the Union) with the text 'SUCE- SOS del MUNDO' and 'ESTATE OF THE UNION'. The right poster is for 'Hoy Opera' (Today Opera) with the text 'HOY OPERA' and 'A PRODUCTION OF THE NEW YORK OPERA COMPANY'. Both posters feature dramatic, high-contrast black and white photography of faces and figures.

# GRAN CIRCO

# FILOS. RIVERO

Fieras amestradadas  
Trapezistas sensacionales  
Acrobatas, tony, humoristas  
Y la creación exclusiva:

FUTBOL FEMENINO con los  
granos NICOLINO y CORCHI.  
TO en los arcos.  
HOY: 2 FUNCIONES  
VERMOUTH, a las 18 hs.  
NOCHE, a las

**Flores: RIVADAVIA 6355**

1



# Correos Bravos y Tendremos el Próximo Domingo en las Pistas de La Plata

## Hip. de La Plata

## Un Coejo de Mil millones Merés Será el Premio Antonio Cane

### Un Adelantado Repaso a la Cartilla Siempre Brava

Rival y Montas para el Domingo

Premio Extra — 1000 metros

1. Gagliardi 37  
2. Gagliardi 37  
3. Gagliardi 37  
4. Gagliardi 37  
5. Gagliardi 37  
6. Gagliardi 37  
7. Gagliardi 37  
8. Gagliardi 37  
9. Gagliardi 37  
10. Gagliardi 37

Un programa bravo tendiente en pista de La Plata el próximo domingo. No basta en las pistas hipodromicas tener a un ganador para elegir a uno. Como prueba base de la reunión aparece el premio Antonio Cane en cuatro 2000 metros. En el mismo día se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada. En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Premio Extra — 1000 metros

1. Gagliardi 37  
2. Gagliardi 37  
3. Gagliardi 37  
4. Gagliardi 37  
5. Gagliardi 37  
6. Gagliardi 37  
7. Gagliardi 37  
8. Gagliardi 37  
9. Gagliardi 37  
10. Gagliardi 37

Atencia la siguiente línea

No hay duda que la presencia del vencedor Santiago Barbero, luego de su buena carrera última semana, solo medio repaso de Hiperción, en la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Premio Extra — 1000 metros

1. Gagliardi 37  
2. Gagliardi 37  
3. Gagliardi 37  
4. Gagliardi 37  
5. Gagliardi 37  
6. Gagliardi 37  
7. Gagliardi 37  
8. Gagliardi 37  
9. Gagliardi 37  
10. Gagliardi 37

Atencia la siguiente línea

Consecuentes con sus recientes éxitos, los propietarios de la firma en las posiciones de la carrera, en la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Premio Extra — 1000 metros

1. Gagliardi 37  
2. Gagliardi 37  
3. Gagliardi 37  
4. Gagliardi 37  
5. Gagliardi 37  
6. Gagliardi 37  
7. Gagliardi 37  
8. Gagliardi 37  
9. Gagliardi 37  
10. Gagliardi 37

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Premio Extra — 1000 metros

1. Gagliardi 37  
2. Gagliardi 37  
3. Gagliardi 37  
4. Gagliardi 37  
5. Gagliardi 37  
6. Gagliardi 37  
7. Gagliardi 37  
8. Gagliardi 37  
9. Gagliardi 37  
10. Gagliardi 37

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Premio Extra — 1000 metros

1. Gagliardi 37  
2. Gagliardi 37  
3. Gagliardi 37  
4. Gagliardi 37  
5. Gagliardi 37  
6. Gagliardi 37  
7. Gagliardi 37  
8. Gagliardi 37  
9. Gagliardi 37  
10. Gagliardi 37

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Premio Extra — 1000 metros

1. Gagliardi 37  
2. Gagliardi 37  
3. Gagliardi 37  
4. Gagliardi 37  
5. Gagliardi 37  
6. Gagliardi 37  
7. Gagliardi 37  
8. Gagliardi 37  
9. Gagliardi 37  
10. Gagliardi 37

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Premio Extra — 1000 metros

1. Gagliardi 37  
2. Gagliardi 37  
3. Gagliardi 37  
4. Gagliardi 37  
5. Gagliardi 37  
6. Gagliardi 37  
7. Gagliardi 37  
8. Gagliardi 37  
9. Gagliardi 37  
10. Gagliardi 37

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Premio Extra — 1000 metros

1. Gagliardi 37  
2. Gagliardi 37  
3. Gagliardi 37  
4. Gagliardi 37  
5. Gagliardi 37  
6. Gagliardi 37  
7. Gagliardi 37  
8. Gagliardi 37  
9. Gagliardi 37  
10. Gagliardi 37

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Premio Extra — 1000 metros

1. Gagliardi 37  
2. Gagliardi 37  
3. Gagliardi 37  
4. Gagliardi 37  
5. Gagliardi 37  
6. Gagliardi 37  
7. Gagliardi 37  
8. Gagliardi 37  
9. Gagliardi 37  
10. Gagliardi 37

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.



Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

## Premio Clásico Migue Cané

Distancia: 1.500 Metros

Para potrillos nacidos desde el 1 de junio de 1945, hasta el 30 de mayo de 1949, con un peso mínimo de 110 kilos y un peso máximo de 125 kilos. Se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Potrillos	Jockeys	Padre	Madre	Culadad	Ejercicio
1. Gagliardi 37	2. Gagliardi 37	3. Gagliardi 37	4. Gagliardi 37	5. Gagliardi 37	6. Gagliardi 37
7. Gagliardi 37	8. Gagliardi 37	9. Gagliardi 37	10. Gagliardi 37	11. Gagliardi 37	12. Gagliardi 37
13. Gagliardi 37	14. Gagliardi 37	15. Gagliardi 37	16. Gagliardi 37	17. Gagliardi 37	18. Gagliardi 37
19. Gagliardi 37	20. Gagliardi 37	21. Gagliardi 37	22. Gagliardi 37	23. Gagliardi 37	24. Gagliardi 37
25. Gagliardi 37	26. Gagliardi 37	27. Gagliardi 37	28. Gagliardi 37	29. Gagliardi 37	30. Gagliardi 37

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

Atencia la siguiente línea

En la carrera de la Plata, que será el más importante de la temporada, se disputará el premio de la Plata, que será el más importante de la temporada.

### CARNETS DE CREDITO

COMPRA Y VENTA — A LOS MEJORES PRECIOS  
EN ENE — FLORIDA 32, 1º, es. 18

### Santa Rosa de Calamuchita

Un único lote frente al Río Santa Rosa y a 100 metros del Camino de Arroyo Santa Rosa, 10 hectáreas, 3000 m. de terreno, 30 hectáreas, 3000 m. de terreno, 30 hectáreas, 3000 m. de terreno.

### Par Fraccionamiento o Industria

A LAS PUERTAS DE LA CAPITAL  
98.028 metros cuadrados  
con 285 metros frente a la ruta N° 3, pavimentada, altitud Kilómetro 31 1/2, con servicios colectivos.

### REMATÉ: El miércoles 27 de Julio

A las 13.30 horas, en 25 DE MAYO 311

En la literatura infantil con relatos de auténtico sabor popular. Su autora, Evangelina Malygina de Mercado Vera se dio a su haber obras tan significativas como "El niño que nació el día de la Raza" y "Día de sol", sabe hablar a un niño en un lenguaje que no es el pueril —considerado por algunos autores para este género de literatura— sino que mezcla de la realidad y la ficción se mezclan creencias unidas en el mundo sonador y vital de los pe-

cervatillo de los ojos de cebra.  
"La escarata de nuz." En la  
selva mistiora" y otras en que  
los niños desfilan con destellos  
a perder con permanente fres-  
cura y debiera entre-  
leccionarse a los niños  
sus más amable y com-  
prensivos.

"...y siete camiones" aparece  
en una bella y vigorosa narra-

[illegible]

... por rivales de  
... trams, la muerte  
... tra, o las brujas de  
... quequeras y los ogros  
... los en encantamiento  
... s. En "Por los siete ca  
... es natural, amable y

La Malivaga de Mercado  
... con un sentido de  
... la, los escritores la  
... de escribir para los ni  
... un mundo que es  
... de los niños en  
... que despierta  
... y el cariño al tiempo  
... una impresión per  
... de la vida, de la so  
... la realidad aduere  
... los cuentos de hadas. T

CARATULA del libro "Por los siete caminos"

*Apareció el Número Segundo de Reseña*

[illegible][illegible][illegible][illegible]

LONE 755 31-369-  
 1111. 755-31-369-1111. 755-31-369-1111. 755-31-369-1111.  
 PALMER, S. 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

**LA CRESCITA**  
 (N. 100) - Roma 1972. 412 pp.  
 Traduzione di Giovanni La  
 Rocca. Con prefazione di  
 Franco Antonicelli. 1.500  
 lire. 1972. 1.500 lire. 1.500  
 lire. 1.500 lire. 1.500 lire.

**LA DEVOZIONE**  
 (N. 100) - Roma 1972. 412 pp.  
 Traduzione di Giovanni La  
 Rocca. Con prefazione di  
 Franco Antonicelli. 1.500  
 lire. 1972. 1.500 lire. 1.500  
 lire. 1.500 lire. 1.500 lire.

**DEL PARQUE**  
 (N. 100) - Roma 1972. 412 pp.  
 Traduzione di Giovanni La  
 Rocca. Con prefazione di  
 Franco Antonicelli. 1.500  
 lire. 1972. 1.500 lire. 1.500  
 lire. 1.500 lire. 1.500 lire.

[illegible]



**AVENTURAS LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA COMICAS**

**RIP KIRBY**



**EL PEQUERO ABNER**



**BARRY NOBLE**



**CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO**



**EL CONEJO CASTANUELAS**



**TARZAN**



**EL VIEJO CASCANUELES**



**PROVOLONE**



**QUE VIDIURIA!**



**DON GRAPINI**



**MASERATO**



**SIR BALALAIKA**



**BARTOLITO**



**por Alex Raymond**



**por Al Capp**



**por Al Plastino**



**por Leslie Turner**



**por concesion de W. Bros.**



**por E. Rice Burroughs**



**por R. Van Puren**



**por Dick Wingert**



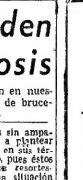
**por Willard**



**por Battaglia**



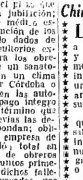
**por Sagredo**



**por R. B. Fuller**



**por Jean Leo**



**por Alex Raymond**



**por Al Capp**



**por Al Plastino**



**por Leslie Turner**



**por concesion de W. Bros.**



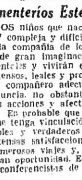
**por E. Rice Burroughs**



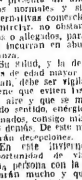
**por R. Van Puren**



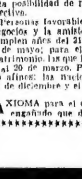
**por Dick Wingert**



**por Willard**



**por Battaglia**



**por Sagredo**



**por R. B. Fuller**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



**por Jean Leo**



